





I film sono in v.o. con sottotitoli italiani The movies will be screened with English subtitles

INGRESSO LIBERO

www.acrossasiaff.org info@acrossasiaff.org tel. 3493716769

across asia film festival

BADIL 2013 87'

Regia Chito S. Roño Sceneggiatura Rody Vera Cast Jhong Hilario, Dick Israel Fotografia Neil Daza Musica Carmina Cuya Produzione Rafaela May Ocampo, Han Salazar Genere Drammatico

Film Indipendente dell'Anno e Regista Indipendente dell'Anno allo Star Awards for Movies 2014, Miglior Performance al Young Critics Circle

La vigilia delle elezioni nelle Filippine, uno scenario di corruzione, violenza e sabotaggio politico, in slang Badil. Un anziano padre, Ponso, faccendiere e procacciatore di voti negli slum, a causa del peggioramento della salute, deve trasmettere al figlio i segreti del mestiere. Il doloroso rapporto tra padre e figlio in un serrato thriller politico dai toni a tratti shakespeariani.

APARISYON 2012 87'

Regia Vincent Sandoval Sceneggiatura Vincent Sandoval, Jerry Gracio Cast Fides Cuyugan-Asensio, Mylene Dizon, Jodi Sta Fotografia Jay Abbello Musica Teresa Barrozo Produzione Vincent Sandoval, Darlene Malimas Genere Drammatico

Miglior Suono al Cinemalaya Independent Film Festival 2012, Premio del pubblico al Deauville Asian Film Festival 2013, Netpac Award all'Hawaii International Film Festival 2012

Nel 1971, durante la dittatura di Marcos, in un monastero nel Rizal, la suora Remy apprende che suo fratello, attivista, è scomparso, rapito dal regime. Accompagnata da un'altra suora, Remy richiede il permesso di uscire dal monastero, per incontrare attivisti e familiari che affrontano un simile dramma. Al ritorno da un viaggio in città, le due cadono vittima della violenza di alcuni banditi. L'episodio innesca un crescendo narrativo intriso di peccato e senso di colpa.

MONDOMANILA 2012 75'

Regia Khavn De La Cruz Sceneggiatura Norman Wilwayco, Khavn De La Cruz Cast Tim Mabalot, Marife Necessito, Palito Fotografia Albert Banzon Musica Khavn Produzione Kamias Overground Genere Commedia nera, Musical Courtesy Kamias Overground e Rapid Eye Movies

Miglior Regia al Cinemanila International Film Festival 2010

Da un racconto, premiato al Palanca Awards (Premio letterario delle Filippine), **Mondomanila** è una commedia nera dai toni iperrealisti incentrata sulla figura di Tony de Guzman, un antieroe per cui la vita è corta, brutale e mai dalla sua parte. "Prendi quello che puoi e quando puoi, godi e fotti il sistema". Nel brutale circo dei bassifondi, prostitute, yankee pedofili, casalinghe sole, tossici e omosessuali sono la sua unica famiglia.

EDSA XXX 2012 80'

Regia Khavn De La Cruz Sceneggiatura Khavn De La Cruz Cast Epy Quizon, Sheree, Bong Cabrera, Althea Vega Fotografia Albert Banzon Musica Khavn De La Cruz Produzione Kamias Overground Genere Sci-fi, Commedia, Opera Rock

Aggressiva satira politica in un delirante musical di fantascienza. Filippine, 2030. Nigger Thunder, ultimo leader della rivoluzione EDSA, è un fantoccio politico nelle mani del Terzo Occhio. Nel frattempo il movimento di sirene in leggings blu organizza la resistenza. Primo film girato completamente in fish eye, è il nuovissimo film di Khavn.

MISERICORDIA 2012 70'

Regia Khavn De La Cruz Sceneggiatura Carlos Piocos III, Khavn, Arvie Bartolome Cast Dante Perez Musica Kristine Kintana Produzione Kamias Overground Genere Drammatico

L'enfant terrible del cinema filippino punisce ancora il suo pubblico, come ai vecchi tempi, in un'ode ai Mondo Movie di Gualtiero Jacopetti. Girato in soli quattro giorni nell'arcipelago delle Filippine, tra combattimenti di galli, crocifissioni e incursioni nei cimiteri, **Misericordia** è un lavoro sperimentale al confine tra schockomentary e film di vampiri. Il periodo rosso di Khavn.

DEBOSYON 2013 82'

Regia Alvin B. Yapan Sceneggiatura Alvin B. Yapan Cast Paulo Avelino, Mara Lopez, Ramona Rañeses Fotografia Dexter Dela Peña Musica Teresa Barrozo, Jireh Pasano Produzione Alemberg Ang, Alvin Yapan, Paulo Avelino, Khristian Cordero Genere Drammatico, Fantastico

Mando, devoto della Vergine di Peñafrancia, si infortuna nel mezzo della foresta e viene curato da Salomé, una donna misteriosa che vive in solitudine nel cuore del bosco. I due si innamorano, ma una maledizione le impedisce di lasciare la foresta. La donna nasconde un segreto che devasterà l'amore che Mando nutre per lei. La relazione tra amore carnale e fede mistica in un viaggio nel sincretismo religioso filippino.

ISKALAWAGS 2013 77'

Regia Keith Deligero Sceneggiatura Keith Deligero, Remton Zuasola, Gale Osorio Cast Kerwin Otida, Reynaldo Formentera, Jeric Raval Fotografia Neil Briones, Keith Deligero Musica Dropouts, Bombo Pluto Ova, Psychomonkey, Tiger Pussy Produzione Keith Deligero, Gale Osorio, Aiess Alonso, Ronald Arguelles Genere Drammatico

In un piccolo villaggio, una variopinta gang di adolescenti intraprende una picaresca avventura alla ricerca del più grande frutto di papaya mai visto. Un'esplorazione dell'adolescenza a tratti dolorosa, in uno Stand by me in salsa anarco-punk che omaggia i film d'azione filippini anni '90.

KALAKALA 2012 71'

Regia Khavn De La Cruz Sceneggiatura Khavn De La Cruz Cast Paul Magasine e Sharon Mae Casiño Fotografia Albert Banzon Poesia T.S. Eliot "The Waste Land" Musica Khavn De La Cruz Produzione Kamias Overground Genere Documentario

Otto giorni dopo Natale, il tifone SengDong distrugge una città delle Filippine. 8126 famiglie deportate, quasi 5000 morti. Tre settimane dopo, un uomo cammina nella città con un bambino morto tra le braccia, seguendo il fantasma di sua moglie. Kalakala in Hindu significa Morte della Morte.

Presentato al MoMA PS1 di New York, il film sarà musicato dal vivo dal regista. L'evento è dedicato alla memoria delle vittime del tifone Yolanda.

Un ringraziamento speciale alle Pinoy Crew e ai Filipino Teens: Jordan Sta. Maria; Pinoy Technical Remix: Michael Sebastian, Julius Resurreccion, Christian Inojosa, and Bryan Inojosa; Elijah Lee "EJ" Jacinto; Newspoke; V.O.C.A.L.S. Tunes: Beverlie Manibo, Megan Casanova, Abigaille Timanggen, Aaliyah Suayan; Jancei and Lordpride; Andrei Malapaya; Tahjack Tikaz; Pinoy teens traditional dancers: Kassandra Castro, Francesca Carrascoso; Megan Brosas, Erika Banigued, Zen Bautista, Melisse Abucay, Marika Abucay, Josh Abanica, Kim Dequila, Daryl Estabillo, Aron Maliglig, Gabrielle Sarmiento.

PROGRAMMA

Sabato 31 Maggio

12.00 Auditorium del MAXXI Opening

Presentazione del festival in presenza delle Istituzioni

Dalle 14.00 alle 22.00 Auditorium del MAXXI

Proiezioni e concerto

14.00 BADIL 87' Chito S. Roño

16.00 APARISYON 87' Vincent Sandoval

18.00 MONDOMANILA 80'

Khavn De La Cruz (alla presenza del regista)

19.45 SPIRIT SONGS Mike Cooper (UK) live guitar, electronics and images for pacific blues

20.30 EDSA XXX 80'

Khavn De La Cruz (alla presenza del regista) Introduce Giovanni Spagnoletti

Dalle ore 19.00 MAXXI - Piazza Alighiero Boetti Latest Wave Concerti e break dance delle crew filippine Pinoy finger food

Domenica 1 Giugno

Ore11.30 – 13.30 MAXXI B.A.S.E. THE ZERO MINUTE FILM SCHOOL

Masterclass del regista Khavn De La Cruz Ingresso libero su prenotazione: info@acrossasiaff.org

Dalle 14.00 Auditorium del MAXXI - Proiezioni

14.00 MISERICORDIA 70' Khavn De La Cruz (alla presenza del regista)

16.00 DEBOSYON 82' Alvin B. Yapan

18.00 ISKALAWAGS 77' Keith Deligero

Dalle ore 15.30 MAXXI - Piazza Alighiero Boetti

Esibizione FILIPINOTEENS

15.30 / 17.30

Danze tradizionali dalle Filippine

19.30 Galleria 1 del MAXXI

Lancio di Across Asia Film Festival 2014 - Cagliari EVENTO SPECIALE Piano concert di Khavn DeLa Cruz sulle immagini del suo film KALAKALA

Evento dedicato alle vittime del tifone Yolanda

Ingresso libero. Si consiglia la prenotazione RSVP a info@acrossasiaff.org

in collaborazione con























media partner











con il Patrocinio di

