

22 - 27 Febbraio
INGRESSO LIBERO
Film in VO
con sottotitoli in italiano

Z E I T
presenta
ACROSS
ASIA
FILM
FESTIVAL

PER INFORMAZIONI
info@acrossasiaff.org
www.acrossasiaff.org

*SABATO 27 10:00-18:00
Museo d'Arte Siamese
Cittadella dei Musei
VISITE GUIDATE GRATUITE
su prenotazione
Ingresso al Museo 2 euro

LUNEDI 22

Cineteca Sarda
V.le Trieste 126

19:30
OPENING

19:45
BE WITH ME

di Eric Khoo
(Drama, Singapore, 2005, 93', Pellicola)
Premi: Torino Film Festival - Regia, Premio CinemAvvenire, Premio Scuola Holden - Sceneggiatura, Brussels Festival of Independent Films - Regia, Stockholm International Film Festival, Premio FRIPRESCHI - Film e Fotografia

21:45

4:30
di Royston Tan
(Drama, Singapore, 2005, 93', Pellicola)

Premi: 2006 Hawaii International Film Festival NETPAC award, Geneva Black Movie Festival - Special Mention Award, Jogja NETPAC Asian Film Festival, IFF Bratislava Grand Prix

MARTEDI 23

Greenwich d'Essay
Via Sassari 65-67

20:00

3688
di Royston Tan
(Commedia, Singapore, 2015, 98', DCP)
Prima italiana

22:00

MY MAGIC
di Eric Khoo
(Drama, Singapore, 2008, 75', DCP)

Premi: Cannes Film Festival 2008 - Nomination alla Palma d'Oro, Fribourg International Film Festival - Film

MERCOLEDI 24

Greenwich d'Essay
Via Sassari 65-67

19:00

DOCLAB SELECTS
DOCUMENTARY SHORTS FROM VIETNAM
in collaborazione con Hanoi DocLab
(Documentario, Vietnam, 2012, 88', HD)
Presenta Mike Cooper (musicista filmmaker)
Prima italiana

20:00

7 LETTERS
di Eric Khoo, Royston Tan, Tan Pin Pin, Jack Neo, K Rajagopal, Kelvin Tong, Boo Junfeng
(Drama, Singapore, 2015, 116', DCP)
Prima europea

22:00

LITTLE PEOPLE BIG DREAMS
di Mak CK
(Documentario, Singapore, 2015, 89', HD)
Premi: Lighthouse international film festival - Grand Jury Award, Sheffield Doc Film Festival - Young Jury Award

GIOVEDI 25

Spazio Odissea
Viale Trieste 84

19:15

THE SOUND WE SEE
in collaborazione con Hanoi DocLab
(Documentario, Vietnam, 2011, 28', HD)
Presenta Mike Cooper (musicista filmmaker)
Prima italiana

20:00

BEHEMOTH
di Zhao Liang
(Documentario, Cina, 2015, 98', DCP)
Premi: 72ma Mostra del Cinema di Venezia - Green Drop Award, SIGNIS Award, Stockholm International Film Festival - Documentario

22:00

TATSUMI
di Eric Khoo
(Animazione, Singapore, 2011, 96', DCP)
Introduce Bepi Vigna
Premi: Dubai International Film Festival - Film e Musica, Tokyo International Film Festival - Menzione Speciale
Introduce Bepi Vigna fumettista

VENERDI 26

Istituto Comprensivo Ciusa
Via Meilogo

18:00
PROIEZIONI
PER LE SCUOLE

SABATO 27

CINETECA/MEM
Via Mameli 164

10:00
A PERSONAL APPROACH
TOWARDS SOUTH EAST
ASIAN INDEPENDENT CINEMA
Masterclass con
GERTJAN ZUILHOF
Producer e IFFR Programmer

Chiesa di Santa Chiara
Salita Santa Chiara

THE NIGHT OF THE LIVING SOUNDTRACKS
FILM SONORIZZATI DAL VIVO

19:00

Progetti delle classi di Musica Elettronica
del Conservatorio di Cagliari

AREA 51 QUARTET
PLAYS
YASUDA'S RESCUE

di Tomiyasu Ikeda
(Giappone, 1927, 15')
a cura di Daniele Ledda

AREA 51 EEE PLAYS
JIRAIYA THE NINJA

di Shozo Makino
(Giappone, 1921, 25')
a cura di Alessandro Olla

20:00

MIKE COOPER
PLAYS LEGONG

di Henri de la Falaise
(Indonesia, 1935, 65')

22:00

DONATO EPIRO
PLAYS TESHIGAHARA

TOKYO 1958
(Giappone, 1958, 24')
AKO
(Giappone, 1965, 29')

In collaborazione con



Con il patrocinio di



Partner

